

南投縣新豐國民小 110 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	勇敢說不，保護自己	年級/班級	二年級／甲、乙班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	6 週，共 6 節
教師	張瑀恬		
設計理念	不論在傳統或現代社會，孩童相較於大人，是相對弱勢的一方，面對有權勢的大人時，除了部分孩子能勇敢說出自己的需求和感受外，大部分孩童會選擇隱忍、委曲求全，甚至因此忽略要發出求救訊號，讓自己陷入危險之境地。從小教育孩子「捍衛自己的身體自主權」、「懂得勇敢說『不』」因此變得格外重要！本單元以「勇敢說『不』」為主軸，透過課程設計與安排，讓學童學習保護自己，遠離現實社會中的「大野狼」。		
總綱核心素養	C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 B1 符號運用與溝通表達 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。		
課程目標	1. 能辨別危險情境。 2. 能保護自己遠離危險情境。 3. 能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。		

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
十六	勇敢說不，保護自己 (1 節)	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。生性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	1. 認識自己的身體 2. 尊重他人的身體自主 3. 完成學習單	1. 能認識自己的身體 2. 能保護自己的身體，不可隨意被他人碰觸	<p>活動一：身體紅綠燈</p> <p>*課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張 2. 教師準備學習單一張 <p>一、引起動機</p> <p>教師帶領學童玩一場紅綠燈遊戲 (遊戲規則如下)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 遊戲參與者中有一個人當鬼，其他人必須避免自己被鬼碰到。 2. 遊戲進行中，快要被鬼抓到的人可以雙手合掌喊「紅」，表示現在為紅燈狀態，當參與者呈現紅燈狀態時，鬼不能抓他，但紅燈狀態的人自己也不能動，必須站在原地等待別人救援。 3. 當其他遊戲參與者碰觸呈現紅燈的人時，就等於解救他回復綠燈狀態，可繼續參與遊戲直到有人被鬼抓到。 <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師告訴學童，除了遊戲有「紅綠燈」，我們的身體也有「紅綠燈」，就是別人可以碰觸的部位，和別人不可以隨意碰觸的部位。</p>	能專心聆聽。 能認真作答	圖卡 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
					(二)教師發下學習單和紅、黃、綠點點貼給每位小朋友，請小朋友運用點點貼在學習單上標示出自己心目中身體紅綠燈。 1. 在覺得被別人碰到也沒關係(例如遊戲時，常會碰到)的地方貼上綠點。 2. 在被別人碰到時會稍微覺得不舒服的地方貼上黃點。 3. 在絕對不希望別人碰到的地方貼上紅點。		
十七	勇敢說不，保護自己(1節)	國 1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的 訊息，有適切 的表情跟肢體 語言。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人 的身體自主 權。	1. 認識自己的身體 2. 尊重他人的身體自主	1. 能認識自己的身體 2. 能保護自己的身體，不可隨意被他人碰觸	一、影片觀賞 教師播放「身體我最大」影片前半段(相關網址: https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s) 二、教師提問 (1) 在影片中，大哥哥做了什麼事? (2) 在影片中，偉偉為什麼聽大哥哥的話? (3) 你覺得偉偉這樣作好不好?為什麼? (4) 如果你是偉偉，大哥哥提出要你脫褲子、甚至要摸你的要求，你會怎麼做? 三、影片觀賞 教師播放「身體我最大」影片後半段(相關網址: https://www.youtube.com/watch?v=1d1CNjvw-Jo&t=1s) 四、歸納統整	能專心觀賞影片。 能踴躍發表意見。 能專心觀賞影片。	影片

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
					教師統整，每個人都應該保護好自己的身體，當別人對我們提出不適當的要求時，我們應該勇敢地拒絕。	能專心聆聽。	
十八	勇敢說不，保護自己 (1 節)	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>1. 認識自己的身體</p> <p>2. 尊重他人的身體自主</p> <p>3. 分組討論</p>	<p>1. 能認識自己的身體</p> <p>2. 能保護自己的身體，不可隨意被他人碰觸</p> <p>3. 能分組討論並發表</p>	<p>活動二：面對親密的人也要有界限</p> <p>一、繪本講述 教師講述繪本〈家族相簿〉。</p> <p>二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <p>(1) 小妮絲最喜歡的東西是什麼？</p> <p>(2) 小妮絲的媽媽為什麼禁止他們再到沙發上玩？</p> <p>(3) 陪伴小妮絲到沙發上找米老鼠的是誰？</p> <p>(4) 瓦提亞叔叔做了什麼事讓小妮絲覺得很難過？</p> <p>(5) 瓦提亞叔叔為什麼要騙小妮絲的媽媽，說他在教小妮絲背乘法表？</p> <p>(6) 叔叔和小妮絲的秘密是什麼？</p> <p>(7) 叔叔用什麼來威脅小妮絲不准把秘密告訴別人？</p> <p>三、分組討論與發表</p> <p>(一) 教師提問以下問題，並請學童分組討論</p> <p>(1) 瓦提亞叔叔是好人還是壞人？為什麼？</p>	能踴躍發表意見。	繪本

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
		性 E4 認識身體界限 與尊重他人 的身體自主 權。			(2) 如果你遇到像瓦提亞叔叔這樣的人， 你可以怎麼做？ (二)教師請各組上台分享討論結果		
十九	勇敢說 不，保護 自己 (1 節)	國 1-I-3 能 理解話語、詩 歌、故事的訊 息，有適切的 表情跟肢體語 言。 性 E4 認識身體界限 與尊重他人 的身體自主 權。	1. 認識自己的身 體 2. 尊重他人的身 體自主 3. 分組討論	1. 能認識自己的 身體 2. 能保護自己的 身體，不可隨意 被他人碰觸 3. 能分組討論並 發表	四、影片觀賞 教師播放「我是好主人」影片(相關網址： https://www.youtube.com/watch?v=AHsOKac87vo) 五、情境演練 教師設計幾個情境題，由學生分組，根據遇到的 狀況應變，討論合適的處理方式並上台演 出。 六、歸納統整 教師統整:就算是親戚或親密的人，我們也要 明確保護自己，讓身體界線不受侵犯，當別人 跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不 舒服，就不要勉強自己去接受。	能專心觀賞 影片	影片
二十	勇敢說 不，保護 自己 (1 節)	國 1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的 訊息，有適切	1. 認識自己的身 體 2. 尊重他人的身 體自主	1. 能認識自己的 身體	活動三:避開生活中的危機 一、繪本講述 教師講述繪本〈怪叔叔〉。 二、學習單書寫	能專心聆 聽。	繪本 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
		的表情跟肢體語言。 國 6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	3. 完成學習單	2. 能保護自己的身體，不可隨意被他人碰觸 3. 能用完整句子完成學習單	教師發下學習單，請學童根據剛剛聽過的故事回答學習單上的問題。		
二十一	勇敢說不，保護自己 (1 節)	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 性 E4 認識身體界限與尊重他人	1. 認識自己的身體 2. 尊重他人的身體自主	1. 能認識自己的身體 2. 能保護自己的身體，不可隨意被他人碰觸	三、教師提問 教師與學童共同討論《怪叔叔》繪本中的重要內容： (1) 怪叔叔喜歡做什麼？ (2) 怪叔叔專門抓怎樣的小豬？ (3) 怪叔叔看到落單的人會用哪些方法抓牠？ (4) 胖臉兒和小領結知道有怪叔叔後，他們怎麼做？ 教師帶領學童一起做胖臉兒他們做的練習，就是事實的拒絕，堅定的說「不要」。	能踴躍發表意見。	繪本

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/ 主題 名稱/ 節數						
		的身體自主權。			<p>(5) 除了練習說不要，胖臉兒和小領結還練習了什麼??</p> <p>(6) 除了練習快走，他們還準備了什麼防身道具?</p> <p>(7) 練習吹哨子以後，牠們還想了什麼好辦法保護自己的安全?</p> <p>五、影片觀賞 教師播放「我不喜歡你碰我」影片(相關網址: https://www.youtube.com/watch?v=8yY77qoGUWM)</p> <p>六、歸納統整 教師統整:當別人跟我們發生身體碰觸有關的行為，只要覺得不舒服，就要勇敢拒絕，另外，為了避免自己處於危險的環境，外出時一定要有大人陪伴、不要落單、不要隨便接觸陌生人、隨身準備哨子等防身工具……，這些都是保護自己的好方法。</p>	能專心觀賞影片。	

【第二學期】

課程名稱	他和她的故事	年級/班級	二年級／甲、乙班
類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	6 週，共 6 節
教師	張瑤恬		
設計理念	<p>在童話故事中，有許多關於性別的刻板印象。溫柔美麗的公主被聰明勇敢的王子搭救，是很常見的一個橋段，然而，為何公主一定得溫柔善良？為何王子就得勇敢堅毅，赴湯蹈火的救出公主？本單元以被同儕說成「娘娘腔」的奧利佛、看似「男人婆」的紙袋公主為主軸，設計活動讓孩子探討傳統的性別刻板印象，讓學童知道娘娘腔、男人婆之類的描述，對單一性別並不公允，期待學童在課程結束後，能對每個個體的不同特質予以包容、接納，用欣賞的眼光看待所有不同特性的人。</p>		
總綱核心素養	<p>C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p>		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能辨別危險情境。 2. 能保護自己遠離危險情境。 3. 能運用語言或行動適當表達自己的意見和感受。 		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
十六	他和她的故事 (1 節)	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p>	了解性別的多元面貌	<p>1. 能察覺性別的刻板印象</p> <p>2. 能完成學習單</p>	<p>活動一：我喜歡……</p> <p>一、引起動機 教師播放投影片，呈現食、衣、行、休閒各類圖片，讓小朋友邊看圖片，邊發表自己平常喜歡吃的東西或喜歡玩的遊戲。</p> <p>二、主要活動 (一)教師發下學習單，請學童勾選學習單上符合自己很喜歡，或曾經接觸過的項目。 (二)教師帶領全班統計表格勾選情形，找出只有男生或只有女生使用過的項目。 統計結果可能會沒有只有單一性別使用過的項目，或是找到蘇格蘭裙、顏色鮮豔的衣服等答案。 (三)教師播放事先準備的投影片，讓學生看一整群外國男生穿蘇格蘭裙遊行</p>	<p>能專心聆聽。</p> <p>能認真作答。</p> <p>能專心聆聽。</p>	影片 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					的照片、以及偶像男星著鮮豔衣服、正在作畫的男女畫家、正在打籃球的男女球員……等照片，進一步破除孩子的性別刻板印象。		
十七	他和她的故事 (1 節)	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p> <p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分</p>	<p>1. 專心聆聽繪本故事內容</p> <p>2. 了解性別的多元面貌</p>	<p>1. 能察覺性別的刻板印象</p> <p>2. 能完成學習單</p>	<p>一、繪本講述 教師講述繪本〈奧利佛是個娘娘腔〉。</p> <p>二、教師提問</p> <p>1. 在故事開始前，教師先請學看封面並做提問 (1) 什麼是娘娘腔? (2) 你覺得被說娘娘腔是一種讚美?還是讓人不舒服? (3) 據你的猜測，奧利佛為甚麼會被說成娘娘腔呢?他可能做了什麼事或喜歡什麼東西?</p> <p>2. 教師講述故事</p> <p>3. 教師講述故事後，做以下提問</p>	<p>能踴躍發表意見。</p> <p>能專心聆聽。</p> <p>能踴躍發表意見。</p>	繪本 學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		工，不應受性別的限制。			(1) 奧利佛不喜歡做什麼？ (2) 奧利佛喜歡做什麼？ (3) 爸爸希望奧利佛做哪些活動？ (4) 為甚麼奧利佛不喜歡玩球？ (5) 後來爸媽讓奧利佛參加了什麼課程？ (6) 奧利佛學校中的男孩怎麼欺負他？ (7) 奧利佛參加比賽，有沒有得獎？ (8) 為甚麼沒有得獎，學校的男孩卻改變了對他的態度，說他是大明星？ (9) 看完故事後，你也覺得應該稱奧利佛娘娘腔嗎？為甚麼？ (10) 在你的生活周遭，有沒有像奧利佛一樣，喜歡畫畫、跳舞勝過球類運動的男孩？	能專心聆聽。	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					<p>(11) 如果有一天，你遇到了像奧利佛一樣的小男生被別人取笑或欺負，你可以怎麼他？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>每個人都是獨一無二的，因為個性不同，每個人有不同的喜好，也發展出不同的專長。男生只能打球、跑步、做激烈運動，女生應該靜靜的畫畫、看書……的想法是狹隘的，想做什麼活動，就應該像奧利佛一樣盡全力去做，這樣才能把想做的事做好，過快樂、充實的生活。</p>		
十八	他和她的故事 (1 節)	國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 專心聆聽繪本故事內容 2. 了解性別的多元面貌	1. 能察覺性別的刻板印象 2. 能踴躍舉手發表	一、繪本封面導讀： (一)教師請學童觀察繪本〈紙袋公主〉的封面並做以下提問： (1)畫面上有一位公主和一頭巨龍，你覺得這個	能踴躍發表意見。 能踴躍發表意見。	繪本

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>公主和你平常知道的「公主」有什麼不同？</p> <p>(二)教師告訴學童，這是一個公主和王子的故事，並請學童先分享自己讀過的公主、王子故事。</p> <p>(三)教師引導學童整理讀過的故事中，公主和王子的特質，統整結果大致如下：</p> <p>(1) 在白雪公主的故事中，白雪公主溫柔、善良，後來被英俊勇敢的王子救活了。</p> <p>(2) 在長髮公主的故事中，長髮公主美麗卻柔弱，後來被聰明勇敢的王子就走了。</p> <p>(3) 在睡美人的故事中，漂亮的公主後來被勇敢的王子救醒了。</p> <p>二、教師提問並請學童討論：</p>	<p>能專心聆聽。</p> <p>能參與討論。</p> <p>能踴躍發表意見</p>	

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					<p>教師請學童分組討論以下四個問題，並請各組上台發表討論結果。</p> <p>(1) 前面說的幾個公主、王子故事有什麼相似之處？</p> <p>(2) 在我們的日常生活中，所有的女生都很柔弱、所有的男生都很勇敢嗎？</p> <p>(3) 你有沒有遇過不柔弱、不溫柔的女生？你覺得這樣的女生有什麼優點？</p> <p>(4) 你有沒有遇過不勇敢、愛哭的男生？你覺得這樣的男生有什麼優點？</p>		
十九	他和她的故事 (1 節)	<p>國 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 性 E3</p>	<p>1. 專心聆聽繪本故事內容 2. 了解性別的多元面貌</p>	<p>1. 能察覺性別的刻板印象 2. 能踴躍舉手發表</p>	<p>一、繪本講述 教師講述繪本〈紙袋公主〉。 二、教師提問 教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p>	<p>能專心聆聽。 能踴躍發表意見。</p>	繪本

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		<p>覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>生 7-I-2</p> <p>傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。</p>			<p>(1) 伊麗莎公主遇到了什麼不幸的事，讓她沒辦法順利和王子結婚？</p> <p>(2) 伊麗莎公主決定去做什麼事，把王子救回來？</p> <p>(3) 公主為甚麼只穿紙袋，沒穿漂亮的衣服？</p> <p>(4) 公主用什麼方法找到火龍的家？</p> <p>(5) 公主用什麼方法救出王子？</p> <p>(6) 從公主救出王子的過程中，我們可以看到伊麗莎公主的那些優點？</p> <p>(7) 王子看到前來救他的公主，有什麼反應？</p> <p>(8) 故事最後的結局如何？王子和公主結婚了嗎？</p> <p>(9) 伊麗莎覺得並非衣著華麗、頭髮整齊就是好王子，你覺得她心目中的好王子應該是怎樣的人？</p>		

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
					裡。雷諾王子就在裡面。」這個段落之後開始改編。各組討論並改編故事內容，讓故事變成完美的結局。 (三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事內容畫成兩頁的繪本。		
二十一	他和她的故事 (1 節)	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別生 7-I-4 能為共同的目標訂定 則或方法，一起工作並 完成任務。 生 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解 他	1. 專心聆聽繪本故事內容 2. 了解性別的多元面貌	1. 能察覺性別的刻板印象 2. 能參與改編故事內容	(三)教師請各組分工合作，將改編完成的故事內容畫成兩頁的繪本。 四、好王子選拔賽 各組上台發表新的繪本結局，並從新結局的主角畫圖王子、智慧王子、飛毛腿王子、家事王子中，票選大家心目中的理想好王子。 五、歸納統整 教師根據票選結果，引導學生發現每個人心目中的理想好王子不一定相同，所以只要認真、勇敢地做	能分工合作完成小組任務。 能專心聆聽。 能專心聆聽。	改編繪本學習單

附件 3-3 (九年一貫/十二年國教並用)

教學進度		學習表現	校訂 學習內容	學習目標	學習活動	學習評量	教材 學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數						
		人所表達的意見。			自己，每個人都可能成為別人心目中的好王子。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。