**南投縣新豐國民小學112學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 校慶活動 | | 年級/班級 | | **五**年級/**甲乙丙**班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  ■其他類課程 | | 上課節數 | | 6節 |
| 設計教師 | | 張惠怡編修 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | □國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　■健康與體育  □社會　　□自然科學　■藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　■品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　■安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  □性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育  ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※  ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，  例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 健康 | 與學校願景呼應之說明 | 透過校慶活動，讓學生展現運動潛能，達到身心健全發展的效果 | | |
| 設計理念 | 為慶祝校慶，舉辦校慶慶祝活動，因此設計本課程。 | | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | **E-A1** 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。  **E-B3** 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  **E-C1** 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **藝-E-A1**參與藝術活動，探索生活美感。  **健體-E-B3**具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。  **綜-E-B3**  覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。  **健體-E-C1**具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。 | |
| 課程目標 | 1. 透過運動會方式慶祝學校慶典，體現學校「健康身心、多元學習、創意教學」的願景。 2. 激發良好運動風氣，鍛鍊強健體魄，養成團體互助合作及團隊精神，促進學童身心健康。 3. 推展全民體育，增進親子關係，聯絡社區情感。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可學校自訂  若參考領綱，必須至少2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 三 | 校慶活動 | **【藝術】**  1-III-3  能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 | **【**藝術**】**  **視 E-III-2**  **多元的媒材技法與創作表現類型。** | 能結合不同的媒材，完成創作。 | 指導創作學生藝文展作品  布置學生藝文展 | 實作評量 |  |
| 四 | 校慶活動 | **【**綜合**】**  2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | **【**綜合**】**  Bb-III-2團隊運作的問題與解決。  Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 能表現聯合性動作技能。 | 指導運動會進場隊形及表演方式  排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 五 | 校慶活動 | **【**綜合**】**  2b-III-1參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。 | **【**綜合**】**  Bb-III-2團隊運作的問題與解決。  Bb-III-3團隊合作的技巧。 | 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 | 理解開幕儀式的應對及正確表現儀態 | 實作評量 |  |
| 六 | 校慶活動 | **【**藝術**】**  3-III-4  能與他人合作規劃藝術創作或展演，並扼要說明其中的美感。 | **【**藝術**】**  表 P-III-4  議題融入表演、故事劇場、舞蹈劇場、社區劇場、兒童劇場。 | 能表現聯合性動作技能。 | 運動會進場彩排  排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 七 | 校慶活動 | **【**藝術**】**  1-III-8  能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 | **【**藝術**】**  表 E-III-1  聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 | 能表現聯合性動作技能。 | 運動會進場彩排  排練大會舞 | 實作評量 |  |
| 八 | 校慶活動 | **【**健體**】**  3c-III-2在身體活動中表現各項運動技能，發展個人運動潛能。 | **【**健體**】**  Cb-III-1運動安全教育、運動精神與運動營養知識。 | 能表現聯合性動作技能。 | 參加運動會個人項目競賽，能勝不驕敗不餒。 | 實作評量 |  |

註:

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。