

南投縣新豐國民小學 113 學年度彈性學習課程計畫

【第一學期】

課程名稱	詩情畫意		年級/班級	一年級/甲班乙班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	張麗娟、陳姿羽編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如： 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康 多元 創新	與學校願景 呼應之說明	能從唐詩中明白詩中意境，拓展多元思考面向，培養創新的想像力與創作力，並涵養美好的品格。	
設計理念	運用唐詩的音韻和文字，讓學生從唐詩中明白詩中意境，拓展多元思考面向，並利用唐詩背誦加強學生熟習注音和國字，增加孩子的識字量也增加生命經驗和感受，培養創新的想像力與創作力，並涵養美好的品格。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
<p>課程目標</p>	<p>一、能應用所學的注音符號和國字優美朗誦和吟唱。</p> <p>二、能理解唐詩的意涵，培養優美感受，拓展多元思考面向並完成背誦唐詩。</p> <p>三、培養創新的想像力與創作力。</p> <p>四、能完成唐詩學習單。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
一	詩情畫意 <u>夜思</u> (李白) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會朗誦 「夜思」唐詩	<p>1. 學生能運用所學的注音符號自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。</p> <p>2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼? 教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1) 將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2) 老師指導學生用注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 會正確朗誦唐詩</p> <p>2. 會正確抄寫詩句</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
二	詩情畫意 <u>夜思</u> (李白) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會邊吟唱唐詩 邊肢體律動	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。 	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
三	詩情畫意 <u>夜思</u> (李白) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	<p>1. 能發揮創意畫出唐詩意境</p> <p>2. 培養創新的想像力與創作力</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 詩中有畫，畫中有詩</p> <p>(1). 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。</p> <p>(2). 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
四	詩情畫意 <u>夜思</u> (李白) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1). 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2). 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3). 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4). 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。</p> <p>2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
六	詩情畫意 <u>春曉</u> (孟浩然) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會朗誦 「春曉」唐詩	<p>1. 學生能運用所學的注音符號自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。</p> <p>2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼? 教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1) 將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2) 老師指導學生用注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
七	詩情畫意 <u>春曉</u> (孟浩然) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會邊吟唱唐詩 邊肢體律動	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。 	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
八	詩情畫意 <u>春曉</u> (孟浩然) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	<p>1. 能發揮創意畫出唐詩意境</p> <p>2. 培養創新的想像力與創作力</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 詩中有畫，畫中有詩</p> <p>(1). 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。</p> <p>(2). 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材
九	詩情畫意 <u>春曉</u> (孟浩然) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1. 能正確的拍打唐詩節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p>	<p>觀察評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		現與創作，喚起豐富的想像力。		2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。	<p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1). 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2). 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3). 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4). 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。</p> <p>2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	實作評量 實作評量	
十	<p>詩情畫意</p> <p><u>春曉</u></p> <p>(孟浩然)</p> <p>/1</p>	<p>【國語】</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的</p>	能完成學習單	能應用所學的注音符號完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 習寫學習單</p>	觀察評量	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。			(1). 老師發下學習單。 (2). 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。 三、統整活動 1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。	口語評量 實作評量 口語評量	
十一	詩情畫意 <u>憫農詩</u> (李紳) /1	【國語】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	會朗誦 「憫農詩」唐詩	1. 學生能運用所學的注音符號和國字自行練習拼讀、朗誦唐詩。 2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。	第一節 一、引起動機 1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。 2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。 二、主要活動 1. 請學生說說在影片中看到了什麼? 教師引導出人、事、時、地、物。 2. 我會寫出正確的唐詩 (1) 將詩句呈現在黑板上。 (2) 老師指導學生用注音符號寫出詩句。	觀察評量 口語評量	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>			<p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	
十二	<p>詩情畫意</p> <p><u>憫農詩</u></p> <p>(李紳)</p> <p>/1</p>	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富</p>	<p>會邊吟唱唐詩</p> <p>邊肢體律動</p>	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。</p> <p>2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。</p> <p>3. 教師教唱吟頌唐詩</p> <p>4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。</p> <p>5. 全體吟唱跳舞</p> <p>6. 分組吟唱跳舞</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	<p>網路資源、自編教材</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		的想像力。			7. 個別吟唱跳舞 三、統整活動 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。	實作 評量	
十三		<p>【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	1. 能發揮創意畫出唐詩意境 2. 培養創新的想像力與創作力	<p>第三節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動 1. 詩中有畫，畫中有詩 (1). 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。 (2). 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動 1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。 2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	觀察 評量 口語 評量 實作 評量	網路 資源、 自編 教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十四	詩情畫意 <u>春曉</u> (孟浩然) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動 1. 伴奏學生 (1). 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。 (2). 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。 (3). 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。 (4). 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。 (5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動 1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。 2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十六	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會朗誦 「送別」唐詩	<p>1. 學生能運用所學的注音符號和國字自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。</p> <p>2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼? 教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1) 將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2) 老師指導學生用注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
						實作評量	
十七	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會邊吟唱唐詩 邊肢體律動	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
					2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。	實作評量	
十八	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	<p>1. 能發揮創意畫出唐詩意境</p> <p>2. 培養創新的想像力與創作力</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 詩中有畫，畫中有詩</p> <p>(1). 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。</p> <p>(2). 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十九	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動 1. 伴奏學生 (1). 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。 (2). 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。 (3). 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。 (4). 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。 (5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動 1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。 2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
二十	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3- I -2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	能完成學習單	能應用所學的注音符號和國字完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動 1. 習寫學習單 (1). 老師發下學習單。 (2). 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。</p> <p>三、統整活動 1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
二十一	詩情畫意 送別 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	能上台發表表演或伴奏最愛的唐詩	能創新勇敢展現自己	<p>第六節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生上台分享這學期唐詩課程最喜歡的活動。</p> <p>2. 請學生上台表演這學期最喜歡的唐詩。</p> <p>3. 習寫學習單 (1). 老師發下學習單。 (2). 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 選出表演最棒 5 位學生給予獎勵。</p> <p>2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

【第二學期】

課程名稱	詩情畫意		年級/班級	一年級/甲班乙班
彈性學習課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，21 週，共 21 節
			設計教師	張麗娟、陳姿羽編修
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請將勾選議題於學習表現欄位填入議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例如： 交 A-I-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康 多元 創新		與學校願景呼應之說明	能從唐詩中明白詩中意境，拓展多元思考面向，培養創新的想像力與創作力，並涵養美好的品格。
設計理念	運用唐詩的音韻和文字，讓學生從唐詩中明白詩中意境，拓展多元思考面向，並利用唐詩背誦加強學生熟習注音和國字增加孩子的識字量也增加生命經驗和感受，培養創新的想像力與創作力，並涵養美好的品格。			

<p>總綱核心素養具體內涵</p>	<p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p>	<p>領綱核心素養具體內涵</p>	<p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
<p>課程目標</p>	<p>五、能應用所學的注音符號和國字優美朗誦和吟唱。</p> <p>六、能理解唐詩的意涵，培養優美感受，拓展多元思考面向並完成背誦唐詩。</p> <p>七、培養創新的想像力與創作力。</p> <p>八、能完成唐詩學習單。</p>		

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
一	詩情畫意 <u>江雪</u> (柳宗元) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會朗誦 「江雪」唐詩	<p>1. 學生能運用所學的注音符號和國字自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。</p> <p>2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼?教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1)將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2)老師指導學生用國字或注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>	觀察評量 口語評量 實作評量	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
二	詩情畫意 <u>江雪</u> (柳宗元) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會邊吟唱唐詩 邊肢體律動	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。 	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
三	詩情畫意 <u>江雪</u> (柳宗元) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	<p>1. 能發揮畫出唐詩意境</p> <p>2. 培養創新的想像力與創作力</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 詩中有畫，畫中有詩</p> <p>(1) 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。</p> <p>(2) 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
四	詩情畫意 <u>江雪</u> (柳宗元) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1) 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2) 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3) 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4) 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。</p> <p>2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
六	詩情畫意 <u>雜詩</u> (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會朗誦 「雜詩」唐詩	<p>1. 學生能運用所學的注音符號和國字自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的”momo 唱唐詩”引起學生動機。</p> <p>2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼?教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1)將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2)老師指導學生用國字或注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
七	詩情畫意 <u>雜詩</u> (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會邊吟唱唐詩 邊肢體律動	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。 	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
八	詩情畫意 <u>雜詩</u> (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	詩中有畫，畫中有詩	<p>1. 能發揮畫出唐詩意境</p> <p>2. 培養創新的想像力與創作力</p>	<p>第三節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 詩中有畫，畫中有詩</p> <p>(1) 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。</p> <p>(2) 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>	觀察評量 實作評量 實作評量	網路資源、自編教材
九	詩情畫意 <u>雜詩</u> (王維) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	1.能正確的拍打唐詩節奏。	<p>第四節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p>	觀察評量	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		現與創作，喚起豐富的想像力。		2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。	<p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1) 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2) 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3) 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4) 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。</p> <p>2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>	實作評量 實作評量	
十	詩情畫意 <u>雜詩</u> (王維) /1	【國語】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用	能完成學習單	能應用所學的國字和注音符號完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p>	觀察評量	網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。			1. 習寫學習單 (1) 老師發下學習單。 (2) 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。 三、統整活動 1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。	口語 評量 實作 評量	
十一	詩情畫意 <u>登鸛雀樓</u> (王之渙) /1	【國語】 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	會朗誦 「登鸛雀樓」 唐詩	1. 學生能運用所學的注音符號和國字自行練習拼讀、朗誦唐詩。 2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。	第一節 一、引起動機 1. 利用 youtube 上的” momo 唱唐詩” 引起學生動機。 2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。 二、主要活動 1. 請學生說說在影片中看到了什麼?教師引導出人、事、時、地、物。 2. 我會寫出正確的唐詩 (1)將詩句呈現在黑板上。		網路資源、 自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>			<p>(2)老師指導學生用國字或注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 正確朗誦唐詩 2. 正確抄寫詩句 		
十二	<p>詩情畫意</p> <p><u>登鸛雀樓</u></p> <p>(王之渙)</p> <p>/1</p>	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	<p>會邊吟唱唐詩</p> <p>邊肢體律動</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 培養創新的想像力與創作力 2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動 	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。 2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。 3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 		<p>網路資源、自編教材</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
					三、統整活動 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。		
十三		【國語】 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 【生活】 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	詩中有畫，畫中有詩	1. 能發揮畫出唐詩意境 2. 培養創新的想像力與創作力	第三節 一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。 二、主要活動 1. 詩中有畫，畫中有詩 (1) 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像力想像詩畫面的意境。 (2) 老師發下一張白紙請學生發揮想像力畫下詩中意境圖。 三、統整活動 1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。 2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。		網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十四	詩情畫意 <u>登鸛雀樓</u> (王之渙) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1) 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2) 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3) 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4) 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐詩上台表演。</p> <p>2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。</p>		網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
十五	詩情畫意 <u>登鸛雀樓</u> (王之渙) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	能完成學習單	能應用所學的國字和注音符號完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 習寫學習單 (1) 老師發下學習單。 (2) 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。</p>		網路資源、自編教材
十六	詩情畫意 竹里館 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用</p>	會朗誦 「竹里館」唐詩	1. 學生能運用所學的注音符號和國字	<p>第一節</p> <p>一、引起動機</p> <p>1. 利用 youtube 上的”momo 唱唐詩”引起學生動機。 2. 請學生跟著唐詩旋律跟著朗誦數遍。</p>		網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		<p>國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>		<p>自行練習拼讀、朗誦唐詩。</p> <p>2. 學生能藉由唐詩領略韻文之美。</p>	<p>二、主要活動</p> <p>1. 請學生說說在影片中看到了什麼?教師引導出人、事、時、地、物。</p> <p>2. 我會寫出正確的唐詩</p> <p>(1)將詩句呈現在黑板上。</p> <p>(2)老師指導學生用國字或注音符號寫出詩句。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 正確朗誦唐詩</p> <p>2. 正確抄寫詩句</p>		
十七	<p>詩情畫意 竹里館 (王維) /1</p>	<p>【國語】</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>【生活】</p>	<p>會邊吟唱唐詩 邊肢體律動</p>	<p>1. 培養創新的想像力與創作力</p> <p>2. 能正確的配合唐詩吟唱做肢體律動</p>	<p>第二節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節正確美讀唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 教師講解作者作此詩時的時空背景。</p> <p>2. 利用詩句中語詞聯想出動作來輔助背誦唐詩。</p>		<p>網路資源、 自編教材</p>

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。			3. 教師教唱吟頌唐詩 4. 教師教學生配合肢體律動，一邊吟唱一邊做動作唱跳。 5. 全體吟唱跳舞 6. 分組吟唱跳舞 7. 個別吟唱跳舞 三、統整活動 1. 肢體正確的吟唱跳舞。 2. 選出最棒的 5 位小詩人上台示範分享後給予獎勵。		
十八	詩情畫意 竹里館 (王維) /1	【國語】 1-I-3 能理解話語、 詩歌、故事的訊息， 有適切的表情跟肢體 語言。 【生活】 4-I-1 利用各種生活 的媒介與素材進行表	詩中有畫，畫 中有詩	1. 能發揮畫出唐詩 意境 2. 培養創新的想像 力與創作力	第三節 一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上 節所教音節吟唱跳唐詩。 二、主要活動 1. 詩中有畫，畫中有詩 (1) 學生一邊吟唱跳唐詩，一邊發揮想像 力想像詩畫面的意境。 (2) 老師發下一張白紙請學生發揮想像力 畫下詩中意境圖。		網路 資源、 自編 教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
		現與創作，喚起豐富的想像力。			<p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享畫中的意境圖。</p> <p>2. 選出最棒的 5 位小詩畫家給予獎勵。</p>		
十九	詩情畫意 竹里館 (王維) /1	<p>【生活】</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p>	會運用樂器敲打唐詩節奏	<p>1.能正確的拍打唐詩節奏。</p> <p>2.能拿樂器配合唐詩敲打節奏。</p>	<p>第四節</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 伴奏學生</p> <p>(1) 老師準備三角鐵、響板、木魚、鈴鼓。</p> <p>(2) 老師將學生分四組，每一組發一種樂器。</p> <p>(3) 老師教學生用手掌拍唐詩的節奏。</p> <p>(4) 每一組學生拿起樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>(5.) 每一組互相交換樂器敲打節奏伴奏唐詩。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請四位學生一組，各拿一種樂器伴奏唐</p>		網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
					詩上台表演。 2. 選出最棒的 3 組小音樂家給予獎勵。		
二十	詩情畫意 竹里館 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	能完成學習單	能應用所學的國字和注音符號完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動 1. 習寫學習單 (1) 老師發下學習單。 (2) 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。</p> <p>三、統整活動 1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。</p>		網路資源、自編教材

附件 3-3 (國中小各年級適用)

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	學習評量方式	教材學習資源
週次	單元/主題 名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上				
二十一	詩情畫意 竹里館 (王維) /1	<p>【國語】</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	能完成學習單	能應用所學的國字和注音符號完成學習單	<p>第五節</p> <p>一、引起動機 播放「momo 唱唐詩」，複習唐詩並按照上節所教音節吟唱跳唐詩。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 習寫學習單 (1) 老師發下學習單。 (2) 老師請學生將學習單內容用拼音方式讀出來。 (3) 老師引導學生理解並說出學習單內容。 (4) 請學生正確的習寫學習單。</p> <p>三、統整活動</p> <p>1. 請學生上台發表分享學習單內容。 2. 選出學習單寫得最棒的 5 位學生給予獎勵。</p>		網路資源、自編教材

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至三年級為例，倘四至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。