**南投縣新豐國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 性平教育─破除性別刻板印象 | | 年級/班級 | | **四**年級/**甲乙**班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 6 |
| 設計教師 | | 陳世恩編修 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  ■社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  ■性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應的學校願景  (統整性探究課程) | 多元 | 與學校願景呼應之說明 | 透過「破除性別刻板印象」課程的學習，讓學生了解性別刻板印象的問題，進而了解自己的特質和興趣，培養自己的專長，破除性別的限制，培養社會發展的多元觀念。 | | |
| 設計理念 | 受傳統父權社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。 | | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | **E-A1**具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **國-E-A1** 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。  **社-E-A1** 認識自我在團體中的角色，養成適切的態度與價值觀，並探索自我的發展。  **綜-E-A1** 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 | |
| 課程目標 | 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可由學校自訂  若參考領綱，至少包含2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱**  **/節數** |
| 十六 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 1.認識性別刻板印象的意義。 | 一、引起動機  教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導學童在黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生~帥氣，女生~溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。  二、主要活動  1.教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或：  （1）男生一定很勇敢。  （2）女生一定很溫柔。  （3）男生說話一定很大聲。  （4）女生一定很細心。  （5）男生運動神經一定很好。  （6）女生畫圖一定很漂亮。  請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。  2.教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：  （1）故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？  （2）馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？  （3）馬克思後來有什麼發現？  3.教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性別而有差異。  4.教師就學童於黑板上所填的人格特質加以說明，並請學童思考有哪些人格特質是男生特定？有哪些人格特質是女生特定？或哪些人格特質是男女生都有可能會有的？  從討論中，釐清許多人格特質不是某性別才有，有些特質其實是男女都可能有的，男生可以溫柔，女生也可以強壯，教師引導說明每個人也都是獨一無二的，都擁有自己的特色、個性，不用受其他人的影響。  三、歸納統整  教師引導說明男女生的人格特質是因人而異的，某些特質並非完全為男性所有，也並非完全為女性所有，無論何種性別，都可以同時有不同的人格特質，所以不一定女生或男生就一定要怎麼樣，最重要的要了解自己，喜歡自己，對自己有信心，自在的做自己，不要讓性別框住自己的表現。 | 口語評量：  能說出不同的人格特質  口語評量：  讀完繪本後能根據問題表達自己的看法  口語評量：  能說出性別與人格之間的關係 | 自選 |
| 十七 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 了解性別角色的多樣性與差異性。 | 一、引起動機  請學童拿出所帶來的玩具，並與同學互相分享遊玩。  二、主要活動  1.請學童上台分享自己最喜歡的玩具類型，教師引導學童思考「為什麼男生、女生的玩具類型不太一樣？」  2.教師引導學童共同討論：  （1）為什麼會喜歡玩這種玩具？  （2）男生的玩具與女生的玩具有什麼不一樣？  （3）什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？  （4）機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？  3.教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。  4.教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會有這樣的想法，可能受他人影響，可能玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。  三、歸納統整  教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。 | 口語評量  能發表同學們帶來的玩具差異  口語評量  能發表自己對於玩具的看法 | 自選 |
| 十八 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 破除性別刻板化印象對自我發展的限制。 | 一、引起動機  教師引讀《紅公雞》繪本內容~一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，因對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了這個任務，孵出一隻小雞來。  二、主要活動  1.教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論：  （1）你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？  （2）為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？  （3）如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？  2.教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。  3.教師引導全班共同討論：  （1）家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？  （2）自己家裡的家事是如何分配？  （3）你做得最好的家事是哪一項？  （4）你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？  （5）自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒）  4.教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。  三、歸納統整  教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。 | 口語評量  能依據繪本回答問題  實作評量  能完成學習單 | 自選 |
| 十九 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 | 一、引起動機  教師引導所有的學童在黑板上寫出自己未來想從事的職業（男生用黃粉筆寫、女生用紅粉筆寫）。教師檢視學童所填寫的職業名，稍微解釋大部分男生所選擇的職業類型有哪些？女生所選擇的職業類型有哪些？有沒有什麼職業是男女生都想從事的？  二、主要活動  1.教師播放網路有關「性別刻板印象─職業選擇篇」的影片，並詢問學童在影片中看到哪些職業？影片中人物職業的選擇是依據什麼？  2.教師引導說明每個職業都有需要的特質，請小組討論當司機、保母、護士、髮型師、警察、廚師要具備什麼特質，並將討論結果寫下來。請小組發表該組的想法與意見，教師適時引導進行全班共同討論，從討論中澄清職業所需特質與性別的關係：  （1）哪些職業是比較適合男生做的？為什麼？哪些職業是比較適合女生做的？為什麼？  （2）哪些職業是男、女都可以做的？為什麼？  3.教師引導學童發表家人或曾經看過哪些職業中，有不受傳統性別限制的例子，如：男護士、女警察、男保母、女總裁。藉由實際例子，讓學童更能了解職業應不受性別限制。教師引導說明現在是兩性平權社會，我們可以突破傳統性別觀念去選擇不同的職業，每個人都有相同的工作權利，不再受性別限制。 | 口語評量  能說出自己未來想從事的職業  實作評量  能小組討論並發表不同職業所需具備的特質 | 自選 |
| 二十 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  。  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 學習尊重兩性的意見與想法。 | 4.教師引導說明現在社會中有許多人不受性別約束，而在自己的工作領域發光發熱：  （1）教師展示芭比娃娃的圖片，引導說明有一個人從小喜歡芭比娃娃，且為美國總統夫人及我們總統夫人設計衣服，是一個傑出的服裝設計師。  （2）教師播放網路有關吳季剛先生的影片，讓學生認識吳季剛先生的故事。  （3）教師引導說明每個人都有不同的專長，不會因為性別而有差異，所以每個人應真誠面對自己，不畏他人看法，選擇自己喜歡的工作或生活方式，並有永不放棄追尋夢想的勇氣。  5.教師請學童分享未來想從事的職業是什麼？並分享自己選擇的原因？教師引導說明每個人選擇未來職業都有不同的考量因素，也許會考慮到自己的人格特質、興趣，或是職業本身的待遇…等，不過不應該受刻板印象所限制，就認為某些職業只能男生做，或是女生才能做那些職業，多培養自己多方興趣，找到適合自己的工作才重要。  6.教師指導學童完成「我的未來不是夢」學習單。  三、歸納統整  教師引導說明許多人對職業有刻板認知，會認為科學家一定是男生、護士一定是女生…，其實職業沒有男女之分，不要受刻板印象影響，最重要的是找出自己的興趣與專長，分析自己和他人的差異，並了解自己的長處，未來選擇職業不要被性別限制。不管是男生或女生都應該多培養自己各種能力，努力實現自己的夢想，讓自己的潛能得到最大的發揮。 | 實作評量  完成學習單 | 自選 |
| 二十一 | 做自己真好(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【社會】  2c-Ⅱ-1　省思個人的生活習慣與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。  【綜合活動】  1a-Ⅱ-1　展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【社會】  Aa-Ⅱ-2　不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  【  【綜合活動】  Aa-Ⅱ-1　自己能做的事。 | 學習尊重兩性的意見與想法。 | 一、引起動機  教師將學童帶來的照片張貼在黑板上，請學童仔細觀察，並猜一猜這是男生或女生，這是誰小時候的照片。教師引導說明小孩子剛生出來，大家都長得差不多，頭大大、頭髮短短，如果沒留長頭髮、如果沒穿裙子，是很難猜出小孩子的性別。  二、主要活動  1.教師引導學童共同討論：  （1）自己是從什麼時候才意識到自己是男生或女生？是別人告訴你，還是自己察覺的？  （2）曾經有人跟你說過男生應該怎麼樣？女生應該怎麼樣？  （3）家裡有人會因有性別不同而對你有不同的要求嗎？會有不同的期待嗎？  2.教師引導說明男生、女生天生身體結構不一樣，社會上也存有許多性別刻板的想法，例如：「男兒有淚不輕彈」、「男尊女卑」、「女生要溫柔體貼」、「女子無才便是德」，這是傳統社會的想法，隨著時代的進步，兩性平權觀念的提升，我們應該破除這些觀念。日常生活中，我們也要破除性別刻板的印象，不要再有「女生不被鼓勵打球，男生不可以玩洋娃娃」、「家裡家事都是女生的事，男生一定要做什麼職業」等想法。  3.教師說明「猜猜看我是誰」的活動，請學童找一位同學，並跳脫性別的框架，寫下他的人格特質、喜歡做的事情、最棒的事情…等，如「他是一個聰明、勇敢、獨立、溫柔、感性的同學，請問你知道他是誰嗎？」，並上台分享，讓其他學童猜猜看。  4.教師引導說明透過「猜猜看我是誰」的活動，讓學童了解很多同學都具備多樣的人格特質，不要受性別刻板印象影響，而忽略了同學許多優點。從活動中也可以多認識自我特質，發現每個人都大不同，每個人都獨特，而且特質沒有明顯性別區隔的，因為這些差異、多元才能讓生活更有趣、豐富。  三、歸納統整  生活中，性別刻板印象常常會對男生或是女生有先入為主的看法，這些性別刻板印象，可能來自於家人對我們的影響，也有社會既有的觀念。刻版印象會局限住自己的發展和對他人的看法，所以覺察生活中的性別刻板印象，可以幫我們超越這些限制。  透過一系列的活動，讓我們可以更清楚了解自己的想法，從生活中我們去破除許多既有的性別刻板觀念，兩性彼此應該互相尊重，包容其他人的想法，並了解自己的興趣，多培養自己的才能，堅持發揮個人的潛能，才能勇敢地活出個人精采的人生。 | 口語評量  能說出生活中系別刻板印象的例子 | 自選 |

**南投縣新豐國民小學113學年度彈性學習課程計畫**

【第二學期】

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 性別平等教育─勇敢做自己 | | 年級/班級 | | **四**年級/**甲乙**班 |
| 彈性學習課程類別 | ■統整性(■主題□專題□議題)探究課程  □社團活動與技藝課程  □特殊需求領域課程  □其他類課程 | | 上課節數 | | 6 |
| 設計教師 | | 黃培芬編修 |
| 配合融入之領域及議題  (統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　□英語文(不含國小低年級)  □本土語文□臺灣手語　□新住民語文  □數學　　□生活課程　□健康與體育  □社會　　□自然科學　□藝術  ■綜合活動  □資訊科技(國小)　□科技(國中) | | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育  □生命教育　□法治教育　□科技教育　□資訊教育  □能源教育　□安全教育　□防災教育　□閱讀素養  □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育□國際教育  ■性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育 | | |
| 對應學校願景  (統整性探究課程) | 健康：培養身心健康的快樂兒童。 | 說明 | 透過課程的引導，引導學生探索自己的情緒反應，學會理性的情緒表達方式，達成有效的溝通，培養健康的人際關係，養成學生的自信心。 | | |
| 設計理念 | 有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。 | | | | |
| 總綱核心素養具體內涵 | **E-A2** 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 領綱核心素養  具體內涵 | | **國-E-A2** 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  **綜-E-A2** 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | |
| 課程目標 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | | | | |

| **教學進度** | | **學習表現**  須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**  可由學校自訂  或參考領綱。 | **學習目標** | **學習活動** | **學習評量** | **教材**  **學習資源**  自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱/節數** |
| 十  六 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | 一、引起動機  教師講述故事，學生專心聆聽。  阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。  二、主要活動  (一)你可以我也可以  1.教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。  (1)小南：傷心、委屈、生氣。  (2)阿宗：愧疚、生氣。  2.教師提問，學生舉手回答。  (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？  (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？  (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？  (4)你有看過勇敢的女生嗎？  他做過什麼勇敢的事情？ | 實作評量：專心聆聽  故事。  口語評量：發表故事中人物的情緒反應。 |  |
| 十七 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | 3.請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。  4.教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。  5.教師繼續針對故事內容提問：  (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？  (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？  (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？  (4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？  (5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？ | 實作評量：小組合作演出勇敢行為的劇情。  口語評量：發表自己有情緒時的反應。 |  |
| 十八 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | 6.教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。  7.教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。  (1)男生應該要( )。  (2)女生應該要( )。  (3)女生才會( )，  你是男生不可以( )。  (4)男生才會( )，  你是女生不可以( )。  8.教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。 | 口語評量：說出老師寫在黑板上的句子接寫。 |  |
| 十九 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | (二)為情緒找出口  1.學生體驗活動。  (1)請三位學生站在教室前面。  (2)教師對全班學生提問：平常我們會有那些情緒？  (3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放上一本書。  (4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。  (5)請站在前方的學生發表自己的感覺。  2.教師說明當情緒接收過多又沒有適當的紓解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。 | 口語評量：發表情緒的行為反應。 |  |
| 二十 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | 3.教師講述生氣王子的故事。  4.請學生回答下列問題。  (1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？  (2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？  (3)生氣王子生氣時會有什麼表現？  (4)你生氣的時候會怎麼做？  (5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？  (6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？  5.全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。  6.教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。  (1)正向情緒：喜悅、平靜、開心…。  (2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞…。  7.請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。  8.教師撥放影片---處理不愉快的情緒。  9.教師提問，學生舉手回答。  (1)遇到不如意的事情時，像鴕鳥一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？  (2)有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？  (3)生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？  (4)有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？  (5)老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？ | 實作評量：  專心聆聽故事。  口語評量：說出生氣王子中的情節故事。  口語評量：說出如何處理不愉快的情緒。 | 自選 |
| 二十  一 | 勇敢做自己(1) | 【國語】  2-Ⅱ-4　樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。  【綜合活動】  1d-Ⅱ-1　覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 | 【國語】  Cc-Ⅱ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。  【綜合活動】  Ad-Ⅱ-1　情緒的辨識與調適。 | 1. 了解對情緒表達的性別刻板印象。 2. 學會有效的溝通技巧。 3. 學會理性的情緒表達方式。 | 10.教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。  11.請學生發表自己宣洩情緒的好方法。  (1)跑步、運動。  (2)聽音樂、唱歌。  (3)跟家人或同學聊天。  (4)打枕頭。  (5)玩電動遊戲。  (6)躲在房間裡哭。  12.教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並紓解壓力。  三、歸納統整  (一)教師統整：各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法紓解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人喔！  (二)學習任務：教師講解學習單，引導學生完成勇敢做自己的學習單。 | 口語評量：發表宣洩情緒的方式。  紙筆評量：完成學習單。 | 自選 |