**南投縣新豐國民小學114學年度彈性學習課程計畫**

【第一學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 社團活動 | 年級/班級 | **五**年級/**甲乙丙**班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程■社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 21節 |
| 設計教師 | 段文珊編修 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　■英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　■健康與體育□社會　　□自然科學　■藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中) | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育□生命教育　□法治教育　■科技教育　□資訊教育□能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養 □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育■國際教育■性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ |
| 對應的學校願景(統整性探究課程) | 健康多元創新 | 與學校願景呼應之說明 | 配合學校願景，開發學生多元智慧，發掘學生專長興趣，達到適性發展。 |
| 設計理念 | 配合學校願景，開發學生多元智慧，發掘學生專長興趣，達到適性發展，所以，於彈性課程中規劃社團活動，邀請專長教師開設多元社團，讓學生就其興趣自由選課。本課程共開出11個社團，各社團之教學重點請詳閱教學教學進度表。 |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱核心素養具體內涵 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。綜-E-C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 |
| 課程目標 | 1.學生打破班級限制，自由選擇有興趣的課程學習。2.開發學生潛能。3.社團上課方式擺脫制式化課堂教學，提升學習興趣。 |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱****/節數** |
| 一至二十一 | 社團/21 | 【國語文】5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。【英語文】2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。【藝術】1-III-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。2-III-1能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。【健體】1d-III-1了解運動技能的要素和要領。2c-III-1表現基本運動精神和道德規範。【綜合】1a-III-1欣賞並接納自己與他人。1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 【國語文】Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【英語文】Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。【藝術】音 E-III-2樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。音 E-III-3音樂元素，如：曲調、調式等。音 E-III-4音樂符號與讀譜方式，如： 音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。音 A-III-1器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。【健體】Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法。Cb-III-1運動安全教育、運動精神與運動營養知識。【綜合】Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 1.學生自由選擇有興趣的課程學習。2.在社團中精進自己的興趣專長。3.在社團中學習專長技能，能以專長參賽展演或增進休閒樂趣。 | 直笛、棒球、樂樂棒球、羽球、籃球、生活科學王、創意機關王、程式設計、桌遊、英語、閱讀。各社團教學重點詳閱附件教學進度表。 | 實作評量 |  |

【第二學期】

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 社團活動 | 年級/班級 | **五**年級/**甲乙丙**班 |
| 彈性學習課程類別 | □統整性(□主題□專題□議題)探究課程■社團活動與技藝課程□特殊需求領域課程□其他類課程 | 上課節數 | 21節 |
| 設計教師 | 段文珊編修 |
| 配合融入之領域及議題(統整性課程必須2領域以上) | ■國語文　■英語文(不含國小低年級)□本土語文□臺灣手語　□新住民語文□數學　　□生活課程　■健康與體育□社會　　□自然科學　■藝術■綜合活動□資訊科技(國小)　□科技(國中) | □人權教育　□環境教育　□海洋教育　□品德教育□生命教育　□法治教育　■科技教育　□資訊教育□能源教育　□安全教育　□防災教育　■閱讀素養 □家庭教育　□戶外教育　□原住民教育■國際教育■性別平等教育　□多元文化教育　□生涯規劃教育※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點，例：交A-I-3辨識社區道路環境的常見危險。※ |
| 對應的學校願景(統整性探究課程) | 健康多元創新 | 與學校願景呼應之說明 | 配合學校願景，開發學生多元智慧，發掘學生專長興趣，達到適性發展。 |
| 設計理念 | 配合學校願景，開發學生多元智慧，發掘學生專長興趣，達到適性發展，所以，於彈性課程中規劃社團活動，邀請專長教師開設多元社團，讓學生就其興趣自由選課。本課程共開出11個社團，各社團之教學重點請詳閱教學教學進度表。 |
| 總綱核心素養具體內涵 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 | 領綱核心素養具體內涵 | 國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。藝-E-C2透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。健體-E-C2具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。綜-E-C2理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 |
| 課程目標 | 1.學生打破班級限制，自由選擇有興趣的課程學習。2.開發學生潛能。3.社團上課方式擺脫制式化課堂教學，提升學習興趣。 |

| **教學進度** | **學習表現**須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」 | **學習內容**可由學校自訂若參考領綱，至少包含2領域以上 | **學習目標** | **學習活動** | **評量方式** | **教材****學習資源**自選/編教材須經課發會審查通過 |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **週次** | **單元名稱****/節數** |
| 一至二十一 | 社團/20 | 【國語文】5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。【英語文】2-III-10 能複誦和吟唱簡易的歌謠韻文。【藝術】1-III-1能透過聽唱、聽奏及讀譜，進行歌唱及演奏，以表達情感。2-III-1能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。【健體】1d-III-1了解運動技能的要素和要領。2c-III-1表現基本運動精神和道德規範。【綜合】1a-III-1欣賞並接納自己與他人。1b-III-1規劃與執行學習計畫，培養自律與負責的態度。 | 【國語文】Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、 環境等。Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。【英語文】Ae-III-1簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。【藝術】音 E-III-2樂器的分類、基礎演奏技巧，以及獨奏、齊奏與合奏等演奏形式。音 E-III-3音樂元素，如：曲調、調式等。音 E-III-4音樂符號與讀譜方式，如： 音樂術語、唱名法等。記譜法，如：圖形譜、簡譜、五線譜等。音 A-III-1器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等，以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。【健體】Bc-III-1基礎運動傷害預防與處理方法。Cb-III-1運動安全教育、運動精神與運動營養知識。【綜合】Aa-III-1自己與他人特質的欣賞及接納。Ab-III-1學習計畫的規劃與執行。 | 1.學生自由選擇有興趣的課程學習。2.在社團中精進自己的興趣專長。3.在社團中學習專長技能，能以專長參賽展演或增進休閒樂趣。 | 直笛、棒球、樂樂棒球、羽球、籃球、生活科學王、創意機關王、程式設計、桌遊、英語、閱讀。各社團教學重點詳閱附件教學進度表。 | 實作評量 |  |

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。

附件

|  |
| --- |
| 南投縣新豐國民小學113學年度彈性學習課程計畫─社團活動教學進度表(第一學期) |
| 週次 | 直笛 | 棒球 | 樂樂棒球 | 羽球 | 生活科學王 | 創意機關王 | 程式設計 | 桌遊 | 英語 | 閱讀 | 籃球 |
| 一 | 認識直笛(家族/部位/持笛姿勢) | 棒球規則.拋傳接球練習 | 認識樂樂棒球.棒球規則 | 上課規則、球拍握拍及揮拍、徒手擲球、擲球擋球對練 | 我不知道的文旦秘密?(浮力與苧稀) | 介紹智高積木組合及拆解技巧。 | 認識Scratch 3.0 | 講解這學期桌遊社團的上課內容 | 介紹社團宗旨 | 圖書館利用教育─十大分類介紹 | 了解場地及器材體能訓練 |
| 二 | 基本練習(運氣/舌) | 棒球規則.跑壘練習 | 樂樂棒球規則.自行拋接球練習 | 正手反手揮拍、擲球擋球對練、正手反手擲球擊球對練 | 水果的沉浮(開花結果與浮力) | 創意齒輪玩科學—小小齒輪轉動吧 | 說笑舞台劇 | **誰是臥底** | 英語歌曲 “You are my sunshine.” | 閱讀不偏食─科普閱讀 | 了解場地及器材體能訓練 |
| 三 | 節奏訓練(拍號/音符時值辨識) | 跑壘.傳接球練習 | 樂樂棒球規則.拋接球練習 | 正手反手揮拍、擲球擋球對練、正手反手擲球擊球對練 | 養樂多好喝好玩好有趣(一)~鳥笛 | 創意齒輪玩科學—小小齒輪轉動吧 | 說笑舞台劇 | **誰是臥底** | 英語歌曲 “You are my sunshine.” | 閱讀不偏食─科普閱讀 | 了解場地及器材體能訓練 |
| 四 | 音感訓練(譜號/讀譜/視唱練習) | 基礎防守練習 | 拋傳接球練習 | 長球練習 、連續擊球對練 | 養樂多好喝好玩好有趣(二)~大聲公 | 機關王創作--瘋狂軌道組上升軌道 | 我是程式設計高手 | **誰是臥底** | 複習歌曲 “ You are my sunshine.”上台排演 | 閱讀不偏食─科普閱讀 | 了解場地及器材體能訓練 |
| 五 | 基本練習(運指) | 防守練習 | 跑壘.傳接球練習 | 長球練習、連續擊球對練 | 養樂多好喝好玩好有趣(三)~空氣炮 | 機關王創作--瘋狂軌道組上升軌道 | 我是程式設計高手 | **超級犀牛王** | 複習歌曲“ You are my sunshine.”上台排演 | 閱讀不偏食─科普閱讀 | 了解場地及器材體能訓練 |
| 六 | 基本練習(運指) | 防守練習 | 敏捷訓練.基礎防守練習 | 長球練習、連續擊球對練 | 看見聲音~肯特管 | 機關王創作--瘋狂軌道組斜面軌道 | 神奇的生日蛋糕 | **因數撲克牌遊戲** | 英語歌曲“Proud of you.” | 閱讀不偏食─科普閱讀 | 基本球感的訓練 |
| 七 | 綜合練習 | 握棒及基礎打擊轉腰訓練 | 敏捷訓練基礎防守練習 | 長球練習、平球對練 | 音色與音階(中國達人秀~陳娟) | 機關王創作--瘋狂軌道組組合運用 | 神奇的生日蛋糕 | **因數撲克牌遊戲** | 英語歌曲“Proud of you.” | 閱讀不偏食─期刊 | 基本球感的訓練 |
| 八 | C大調音階(視唱/加強Do ~Do’指法) | 肌力訓練.打擊練習 | 防守練習 | 平球練習、平球對練 | 不一樣的傳聲筒(一) | 機關王創作--瘋狂軌道組組合運用 | 獨角仙覓食記 | **因數撲克牌遊戲** | 複習歌曲“Proud of you.”上台排演 | 閱讀不偏食─期刊 | 基本球感的訓練 |
| 九 | 《捉泥鰍》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 肌力訓練.打擊練習 | 握棒及揮棒.擊球訓練 | 平球練習、平球對練 | 不一樣的傳聲筒(二) | 機關王創作--瘋狂軌道組投石器 | 獨角仙覓食記 | **因數撲克牌遊戲** | 複習歌曲“ Proud of you.”上台排演 | 閱讀不偏食─期刊 | 基本球感的訓練 |
| 十 | 節奏訓練(拍號/休止符時值辨識) | 打擊練習 | 打擊練習 | 平球練習、平球對練 | 神奇寶特瓶(一)~大氣壓力 | 機關王創作--瘋狂軌道組投石器 | 爆米花樂趣多 | **拍蒼蠅** | 教唱英語歌曲“A little love” | 閱讀不偏食─讀報教育 | 基本球感的訓練 |
| 十一 | G大調音階(視唱/加強#Fa、#Fa’~Sol’指法) | 打擊戰術練習 | 打擊練習 | 學習評量 | 神奇寶特瓶(二)~噴泉 | 機關王創作--瘋狂軌道組上升火箭 | 爆米花樂趣多 | **拍質因數快手** | 教唱英語歌曲“A little love” | 閱讀不偏食─讀報教育 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十二 | 《河水》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 打擊戰術練習 | 打擊練習 | 平球練習、平球對練 | 神奇寶特瓶(三)~水龍捲 | 機關王創作--瘋狂軌道組上升火箭 | 爆米花樂趣多 | **拍質因數快手** | 複習歌曲“A little love”上台排演 | 閱讀不偏食─讀報教育 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十三 | 分組展演 | 全場防守練習 | 打擊練習 | 殺球練習、連續擊球對練 | 神奇寶特瓶(四)~空氣炮 | 機關王創作--瘋狂軌道組電動車 | 一起來接蘋果 | **拍質因數快手** | 複習歌曲“A little love”上台排演 | 好書推薦 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十四 | 音感訓練(譜號/讀譜/視唱練習) | 全場防守練習 | 全場防守練習 | 殺球練習、連續擊球對練 | 橡皮筋彈力球 | 機關王創作--瘋狂軌道組電動車 | 一起來接蘋果 | **小組桌遊設計** | 教唱英語歌曲“Where have all the flowers gone?” | 閱讀不偏食─無字繪本 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十五 | F大調音階(視唱/加強bSi、 RE’~Fa’ 指法) | 狀況模擬戰術演練 | 全場防守練習 | 殺球練習、連續擊球對練 | 眼明手快(競賽) | 機關王創作--瘋狂軌道組活動便條 | 一起來接蘋果 | **小組桌遊設計**  | 教唱英語歌曲“Where have all the flowers gone?” | 閱讀不偏食─無字繪本 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十六 | 《兩隻老虎》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 狀況模擬戰術演練 | 狀況模擬戰術演練 | 殺球練習、連續擊球對練 | 眼明手快~水球賽 | 機關王創作--瘋狂軌道組綜合關卡 | 預防流感動畫 | **小組桌遊設計** | 複習歌曲“Where have all the flowers gone”上台排演 | 與作家有約─幾米 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十七 | 《望春風》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 狀況模擬戰術演練 | 狀況模擬戰術演練 | 單打練習、雙打練習 | 紙花送情 | 機關王創作--瘋狂軌道組綜合關卡 | 預防流感動畫 | 第一組小組桌遊發表 | 複習歌曲“Where have all the flowers gone”上台排演 | 閱讀不偏食─繪本 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十八 | 《快樂人生》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 分組比賽 | 狀況模擬比賽 | 單打練習、雙打練習 | 科南辦案~現形記 | 機關王創作--瘋狂軌道組綜合關卡 | 預防流感動畫 | 第二組小組桌遊發表 | 總複習 | 閱讀不偏食─繪本 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 十九 | 《風鈴草》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 分組比賽 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 瘋狂萊頓瓶~來電一下 | 機關王創作--瘋狂軌道組成果展現 | 土撥鼠找朋友 | 第三組小組桌遊發表 | 期末表演排練 | 小小說書人 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 二十 | 分組展演 | 分組比賽 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 省電達人串聯並聯 | 機關王創作--瘋狂軌道組模擬競賽 | 土撥鼠找朋友 | 第四組小組桌遊發表 | 期末表演排練 | 小小說書人 | 左手運球、右手 運球、換手運球 、背後運球、跨 下運球 |
| 二十一 | 成果發表 | 分組比賽 | 分組比賽 | 學習評量 | 遠離熱量不發胖~苗條過好年 | 機關王創作--瘋狂軌道組模擬競賽 | 土撥鼠找朋友 | 第五組小組桌遊發表 | 期末表演 | 期末回顧 | 期末測驗 |

|  |
| --- |
| 南投縣新豐國民小學113學年度彈性學習課程計畫─社團活動教學進度表(第二學期) |
| 週次 | 直笛 | 棒球 | 樂樂棒球 | 羽球 | 生活科學王 | 創意機關王 | 程式設計 | 桌遊 | 英語 | 閱讀 | 籃球 |
| 一 | 教學準備（社團公約） | 棒球規則.拋接球練習 | 拋傳接球練習 | 發小球練習、平球及殺球練習、連續擊球對練 | 燃燒吧!火鳥 | 創意積木-綠能介紹 | 海底世界 | 講解這學期桌遊社團的上課內容回顧上學期學生所製作的桌遊。 | 介紹本學期教學內容 | 好書推薦 | 胸前傳球、反彈傳球、過頂傳球、棒球式長傳 |
| 二 | 綜合練習(視唱/運氣/舌/指練習) | 棒球規則.拋傳接球練習 | 跑壘.傳接球練習 | 發小球練習、平球及殺球練習、連續擊球對練 | 自動澆水器(一)~看見虹吸現象 | 機關王創作--綠能水動力系統攪拌機 | 海底世界 | **妙語說書人** | 介紹繪本“The Giving Tree”  | 閱讀文學─橋梁書 | 胸前傳球、反彈 傳球、過頂傳球 、棒球式長傳 |
| 三 | 節奏訓練(斷音、持音、連結線、圓滑線、反覆記號辨識) | 棒球規則.跑壘練習 | 敏捷訓練.基礎防守練習 | 發小球練習、平球及殺球練習、連續擊球對練 | 自動澆水器(二) | 機關王創作--綠能水動力系統攪拌機 | 打地鼠 | **妙語說書人** | 介紹英語歌曲 | 閱讀文學─橋梁書 | 胸前傳球、反彈 傳球、過頂傳球 、棒球式長傳 |
| 四 | 《小星星》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 跑壘.傳接球練習 | 敏捷訓練基礎防守練習 | 發小球練習、平球及殺球練習、連續擊球對練 | 啄木鳥 | 機關王創作--綠能水動力系統攪拌機 | 打地鼠 | **妙語說書人** | 複習繪本“The Giving Tree” | 閱讀文學─橋梁書 | 胸前傳球、反彈 傳球、過頂傳球 、棒球式長傳 |
| 五 | 《綠色的風兒》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 基礎防守練習 | 防守練習 | 移動步伐及長短球練習、連續擊球對練 | 一柱擎天~摩擦力 | 機關王創作--綠能水動力系統研磨機 | 打地鼠 | **妙語說書人** | 介紹英語歌曲 | 好書推薦 | 胸前傳球、反彈 傳球、過頂傳球 、棒球式長傳 |
| 六 | 節奏訓練(拍號/音符時值辨識) | 防守練習 | 握棒及揮棒.擊球訓練 | 移動步伐及長短球練習、連續擊球對練 | 跳跳豆 | 機關王創作--綠能水動力系統研磨機 | 跳跳猴〔背景會捲動的遊戲〕 | **妙語說書人** | 複習繪本並確定角色。 | 閱讀文學─少年小說 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 七 | 音感訓練(認識音程/和聲聽辨/視唱練習) | 防守練習 | 打擊練習 | 移動步伐及長短球練習、連續擊球對練 | 哈利魔法變變變 | 機關王創作--綠能水動力系統研磨機 | 跳跳猴〔背景會捲動的遊戲〕 | **理財大富翁** | 介紹英語歌曲 | 閱讀文學─少年小說 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 八 | 《快樂頌》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏)  | 握棒及基礎打擊轉腰訓練 | 打擊練習 | 移動步伐及長短球練習、連續擊球對練 | 唐伯虎點秋香 | 機關王創作--綠能水動力系統貨車 | 跳跳猴〔背景會捲動的遊戲〕 | **理財大富翁** | 教導繪本並排演:part 1 | 閱讀文學─少年小說 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 九 | 《快樂頌》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 肌力訓練.打擊練習 | 打擊練習 | 移動步伐及長短球練習、連續擊球對練 | 漂漂樂 | 機關王創作--綠能水動力系統貨車 | 迷宮〔迷宮遊戲〕 | **拍蒼蠅** | 介紹英語歌曲 | 與作家有約─方素珍 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十 | 《快樂頌》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏) | 肌力訓練.打擊練習 | 打擊練習 | 學習評量 | 滾動吧!飯糰 | 機關王創作--綠能水動力系統貨車 | 迷宮〔迷宮遊戲〕 | **語詞對對碰** | 複習 | 閱讀文學─中國經典文學 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十一 | 《我是隻小小鳥》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 打擊練習 | 全場防守練習 | 移動步伐及殺球練習、連續擊球對練 | 畫一道彩虹還是霓? | 機關王創作--綠能水動力系統挖土機 | 迷宮〔迷宮遊戲〕 | **語詞對對碰** | 教導繪本並排演:part 2 | 閱讀文學─中國經典文學 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十二 | 《我是隻小小鳥》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏) | 打擊戰術練習 | 全場防守練習 | 移動步伐及殺球練習、連續擊球對練 | 色彩魔術師 | 機關王創作--綠能水動力系統挖土機 | 對戰遊戲—球球對打 | **猜猜猜我是誰** | 介紹英語歌曲 | 閱讀文學─西方經典文學 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十三 | 節奏訓練(十六分音符&切分音) | 打擊戰術練習 | 狀況模擬戰術演練 | 移動步伐及殺球練習、連續擊球對練 | BOOM！鋁罐 | 機關王創作--綠能水動力系統挖土機 | 對戰遊戲—球球對打 | **猜猜猜我是誰** | 教導繪本並排演:part 3 | 閱讀文學─西方經典文學 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十四 | 《鳳陽花鼓》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整齊奏) | 全場防守練習 | 狀況模擬戰術演練 | 移動步伐及殺球練習、連續擊球對練 | 紙花送情 | 機關王創作--綠能水動力系統賽車 | 對戰遊戲—球球對打 | **小組桌遊設計** | 介紹英語歌曲 | 書展布展─主題書展 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十五 | 分組展演 | 全場防守練習 | 狀況模擬比賽 | 移動步伐及殺球練習、連續擊球對練 | 好玩的乾冰 | 機關王創作--綠能水動力系統賽車 | 跳跳小恐龍(過關遊戲) | **小組桌遊設計**  | 教導繪本並排演:part 4 | 書展布展─主題書展 | 籃下左右擦板投籃。 |
| 十六 | 《星笛》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏)  | 狀況模擬戰術演練 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 空氣砲 | 機關王創作--綠能水動力系統賽車 | 跳跳小恐龍(過關遊戲) | **小組桌遊設計** | 介紹英語歌曲 | 書展布展─主題書展 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |
| 十七 | 《月亮代表我的心》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏) | 狀況模擬戰術演練 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 空氣砲(二) | 機關王創作--綠能水動力系統直升機 | 跳跳小恐龍(過關遊戲) | 第一、二組小組桌遊發表 | 教導繪本並排演:part 5 | 書展布展─主題書展 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |
| 十八 | 《風的節奏》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏) | 狀況模擬戰術演練 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 超級服務員(表面張力與慣性) | 機關王創作--綠能水動力系統直升機 | 太空神射手〔射擊類遊戲〕 | 第三、四組小組桌遊發表 | 介紹英語歌曲 | 小小說書人 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |
| 十九 | 《小白花》(樂曲解說/基本練習/視唱/逐句吹奏/完整合奏) | 分組比賽 | 分組比賽 | 學習評量 | 聽見風的聲音 | 機關王創作--綠能水動力系統直升機 | 太空神射手〔射擊類遊戲〕 | 第五組小組桌遊發表 | 全劇排演 | 小小說書人 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |
| 二十 | 分組展演、成果發表 | 分組比賽 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 平衡鳥 | 成果展現 | 太空神射手〔射擊類遊戲〕 | 師生共同回顧這學期玩過的桌遊，並完成心得學習單。 | 成果展現 | 期末回顧 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |
| 二十一 | 分組展演、成果發表 | 分組比賽 | 分組比賽 | 單打練習、雙打練習 | 平衡鳥 | 成果展現 | 太空神射手〔射擊類遊戲〕 | 師生共同回顧這學期玩過的桌遊，並完成心得學習單。 | 成果展現 | 期末回顧 | 二人、三人、四人、多人進攻訓練 |